



GENNAIO 2017 – NUMERO 29

Newsletter mensile della Biblioteca di Parre

## COSA SUCCEDDE IN BIBLIOTECA

### BIBLIOTECHE: OK DEI COMUNI ALL'AUMENTO DELLA SPESA PER I SISTEMI

Approvato all'unanimità dai cinque sistemi bibliotecari bergamaschi, e a maggioranza dai Comuni che ne fanno parte, l'incremento della quota che ogni amministrazione verserà per sostenere i servizi delle 245 biblioteche della provincia. Nel prossimo triennio 2017-2019 si passerà così dagli attuali 30 centesimi a 42 centesimi per abitante. «L'aumento è dovuto ad una **valutazione dei costi dei servizi che si offrono** – spiega Ester Pedretti, assessore alla Cultura del Comune di Seriate, ente capofila dei cinque sistemi -. Di fatto dopo due anni di sperimentazione della gestione autonoma dei servizi, che prima erano in capo alla Provincia, abbiamo valutato che 42 erano la cifra adatta a coprire i costi, che erano stati sottostimati».

La decisione, possibile solo con il consenso di tutti i sistemi, è stata condivisa e non dovrebbe suscitare malumori. «Di fatto la gestione 'autonoma' – continua Pedretti – ha dimostrato che si sta spendendo meno: fino al 2014 il costo era di un euro ad abitante».

Rimangono invariati gli altri parametri che prevedono il contributo per l'acquisto documentario di 3 euro pro capite per il triennio (con un minimo di 0,70 pro capite annuo).

«Nel caso si reperissero risorse aggiuntive si potrà ritornare a una riduzione della quota - assicura Pedretti, ricordando che i sistemi sono ancora in attesa di un contributo di 194mila euro per il 2014, che la Provincia non ha ancora versato -. Potrebbe essere messo nel prossimo bilancio, ma finché non arrivano quelle risorse, dobbiamo contare sulle nostre forze».

«È evidente che siamo riusciti a **diminuire i costi offrendo un servizio di uguale qualità**. In questi due anni è stata ottima l'esperienza della gestione amministrativa delle risorse, la metà di quelle che erano prima messe a disposizione dalla Provincia e Regione» aggiunge Marzio Zirafa, sindaco di Ponte San Pietro.

Per i tre servizi dismessi di **interpreto, software, catalogazione** via Tasso impegnava circa un milione di euro; per gli stessi l'attuale Rete Bibliotecaria Bergamasca (RBBG) spende circa 322mila euro grazie al lavoro in rete e ad essere riusciti a acquistare i volumi, e gestire la catalogazione e il trasporto dei libri per il prestito con un unico bando triennale, rinnovato fino al 2019, alle stesse condizioni con cui era stato stipulato nel 2013. Nei servizi offerti non ci sono solo libri, ma anche progetti culturali che sono condivisi e sostenuti dalla Rete.



Tra gli obiettivi per il prossimo triennio quello di includere nella RBBG anche il sistema urbano: «Abbiamo iniziato a dialogare e collaborare. Per ora siamo ancora cinque sistemi più uno: vorremmo diventare sei a tutti gli effetti» dice Pedretti.

di Laura Arnoldi (da "L'Eco di Bergamo – 20 novembre 2016)

## AGENDA

**Martedì 3 gennaio ore 15.00 – Piazza San Rocco**

**Parre sotto e Parre sopra, due borghi e una storia millenaria**

Una visita guidata per scoprire storia e tradizioni del paese. Partenza dalla Chiesa di San Rocco per proseguire poi alla Parrocchiale dedicata ai Santi Pietro e Paolo.

Costo 5 euro compresa degustazione presso Ristorante Miravalle.

Prenotazione obbligatoria al 342.3897672



## NUOVI ORARI DI APERTURA DELLA BIBLIOTECA

da gennaio 2017

LUNEDÌ	CHIUSO
MARTEDÌ	14.00 – 18.00
MERCOLEDÌ	14.00 – 18.00
GIOVEDÌ	14.00 – 18.00
VENERDÌ	14.00 – 18.00
SABATO	9.00 – 12.00



**Sabato 7 gennaio 2017**

**Chiusura della biblioteca**

Buone feste a tutti!



## NOVITA' SUGLI SCAFFALI



**IL MAESTRO DELLE OMBRE – Donato Carrisi**

Puoi prenotarlo on-line qui: <http://rbbg.it/opac/detail/view/bg:catalog:691745>

Una tempesta senza precedenti si abbatte sulla capitale con ferocia inaudita. Quando un fulmine colpisce una delle centrali elettriche, alle autorità non resta che imporre un blackout totale di ventiquattro ore, per riparare l'avaria. Le ombre tornano a invadere Roma. Sono passati cinque secoli dalla misteriosa bolla di papa Leone X secondo cui la città non avrebbe «mai mai mai» dovuto rimanere al buio. Nel caos e nel panico che segue, un'ombra più scura di ogni altra si muove silenziosa per la città lasciando una scia di morti... e di indizi.



### STORIA DI MILANO IN 100 MONUMENTI – Mauro Pavesi

Puoi prenotarlo on-line qui: <http://rbbg.it/opac/detail/view/bg:catalog:692755>

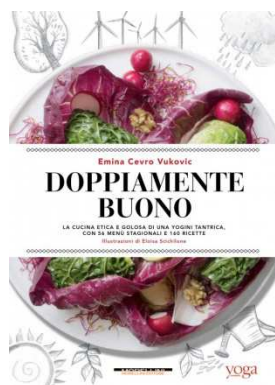
Milano è una città ricca di monumenti e memorie storiche, che contribuiscono a definire la sua identità artistica e culturale. Qui si trova il Cenacolo di Leonardo da Vinci, una delle icone della civiltà occidentale: basterebbe da solo a richiamare turisti da tutto il mondo. Camminare in centro vuol dire attraversare strette vie medievali, dai nomi che evocano perdute vestigia romane (via Circo, via San Vittore al Teatro) per poi sfociare in ampi, trafficati slarghi e vialoni fiancheggiati da eleganti palazzi ottocenteschi. Ma Milano è anche lo skyline ultramoderno, con grattacieli progettati da architetti di fama mondiale, con strutture d'avanguardia, belle e controverse.



### TROVA L'AMORE CHE TI RENDE FELICE – Francesca Zampone

Puoi prenotarlo on-line qui: <http://rbbg.it/opac/detail/view/bg:catalog:692170>

Ti stai chiedendo se esiste la felicità in amore? Chi è davvero l'anima gemella? In che relazione stanno amore e autostima? Questo libro ti insegna che la felicità può arrivare solo quando la relazione sentimentale che vivi non ti appiattisce ma, al contrario, ti stimola, ti arricchisce e ti dà forza e sostegno nella tua realizzazione personale.



### DOPPIAMENTE BUONO – Emina Cevro Vukovic

Puoi prenotarlo on-line qui: <http://rbbg.it/opac/detail/view/bg:catalog:692761>

Attraverso racconti, storie vissute e dati scientifici, i primi capitoli di Doppia mente buono invitano a una alimentazione responsabile, oggi indispensabile per salvaguardare la propria salute, quella del pianeta e assicurare cibo a tutta la popolazione mondiale. Il punto di vista è quello della consapevolezza – mindfulness – da coltivare con i piccoli esercizi che vengono suggeriti. La seconda parte del libro accoglie cinquantasei menu stagionali equilibrati (ricette per pranzo e cena per i sette giorni della settimana delle quattro stagioni), sono studiati per evitare carenze alimentari e cucinare in modo variato, ruotando gli alimenti,

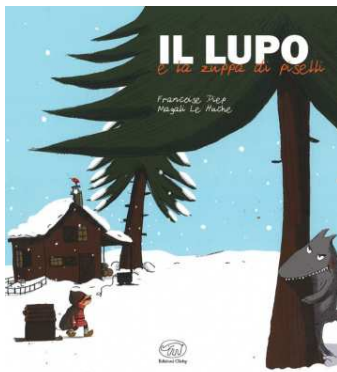
senza fare troppa fatica, con piatti gustosi, belli da vedere ed economicamente accessibili (e ci sono anche i suggerimenti per quando si ha poco tempo).



### NOSTRA SIGNORA DEGLI ERETICI – Alberto Maggi

Puoi prenotarlo on-line qui: <http://rbbg.it/opac/detail/view/bg:catalog:693011>

Della madre di Gesù si sono impadroniti, nel corso dei secoli, i movimenti più retrivi e reazionari, e la sua limpida figura è stata inquinata da una pioggia di pseudo-apparizioni di una madonna sempre loquacissima, che affida misteri e segreti a persone d'ogni genere e che non manca di versare lacrime, magari di sangue, da statue di ogni continente. Con "Nostra Signora degli eretici" Alberto Maggi si rivolge invece a quanti vogliono riappropriarsi della figura di Maria in quella che è la sua reale essenza, e che desiderano riscoprire la sua stupenda figura per amarla come sorella nella fede.



## IL LUPO E LA ZUPPA DI PISELLI – Francoise Diep

Puoi prenotarlo on-line qui: <http://rbbg.it/opac/detail/view/bg:catalog:692163>

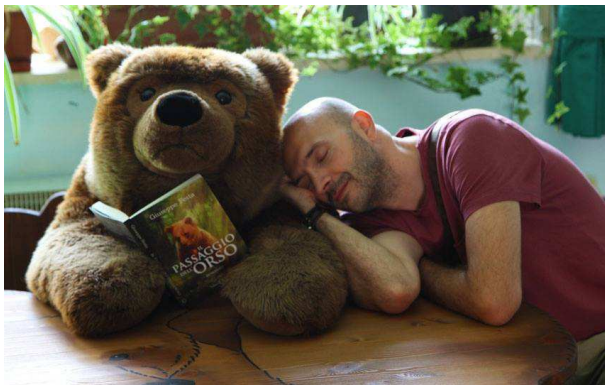
L'inverno è molto rigido e Sauro e Rosabella sono preoccupati per il loro piccolino. Sauro si precipita nel bosco in cerca di legna e Rosabella per ricompensarlo decide di preparare la zuppa di piselli, la sua preferita! Nella via di ritorno Sauro si accorge di avere compagnia... oh mamma ci sono 10 lupi dietro di lui!

## IL PERSONAGGIO DEL MESE

### GIUSEPPE FESTA

Giuseppe Festa è l'autore che i ragazzi delle Scuole Primarie di Parre, Premolo e Gorno, hanno incontrato martedì 20 dicembre, per il classico "regalo di Natale" da parte della biblioteca.

Scrittura, Musica, Natura: queste sono le grandi passioni di Giuseppe Festa. Autore di romanzi tradotti in diverse lingue (*Il passaggio dell'orso*, *L'ombra del gattopardo*, *La luna è dei lupi*), cantante dei **Lingalad**, educatore ambientale e autore di reportage sulla natura trasmessi dalla **Rai**. Passioni che sembrano appartenere a mondi diversi, ma che nella vita di Giuseppe camminano fianco a fianco sullo stesso sentiero.



**Giuseppe Festa** (Milano, 3 maggio 1972) si laurea in Scienze Naturali e svolge per anni l'attività di educatore ambientale. Parallelamente sviluppa la passione per la musica, che nel 1999 lo porta a pubblicare il cd solista "Voci dalla Terra di Mezzo", ispirato al libro "Il Signore degli Anelli" di Tolkien. Nel 2001 fonda il gruppo musicale Lingalad e nel 2003 è invitato in Canada alla prima del film "Il Signore degli Anelli - Il Ritorno del Re" di Peter Jackson, dove presenta l'album di esordio "Voci dalla Terra di Mezzo", per il quale riceve apprezzamenti dalla stessa Priscilla Tolkien, figlia del Professore di Oxford.

Nel 2013 Salani Editore pubblica "*Il passaggio dell'orso*", il romanzo d'esordio di Giuseppe Festa. Il libro viene recensito da Dacia Maraini: "Un racconto bellissimo di orsi e di uomini. I sentimenti, le paure, le fragilità ma anche il coraggio, la voglia di vivere e la generosità di esseri così diversi, eppure così simili. Un romanzo che celebra la natura e gli animali, senza venir meno al rispetto per gli uomini".

Sempre nel 2014 Giuseppe Festa è autore di una serie di reportage sulla natura per Rai2, fra cui "Il mistero del gattopardo", "L'orso e il guardaparco", "La magia del lupo", "Il tesoro dei Lakota" e "Ladri di aquile". Nel 2014 esce il romanzo "*L'ombra del gattopardo*" (Salani, 2014), il cui trailer è vincitore del Festival Internazionale Corti In Cortile 2014. Nel 2015 Piemme pubblica il libro per ragazzi "*Incubo a occhi aperti*", e sempre nello stesso anno la casa editrice Guangdong New Century acquista i diritti de "*Il passaggio dell'orso*" e "*L'ombra del gattopardo*" per tradurli e pubblicarli in Cina. Nel 2016 esce il romanzo "*La luna è dei lupi*" (Salani, 2016), che riceve il patrocinio del WWF.

Durante la mattinata Giuseppe ci ha raccontato la sua esperienza come volontario presso il Parco Nazionale d'Abruzzo dove ha avuto modo di "conoscere" gli orsi marsicani, tra cui Yoga e Sandrino, che gli sono stati di ispirazione per scrivere il suo primo libro "Il passaggio dell'orso". Alcuni episodi narrati nel libro sono frutto della sua fantasia, mentre altri sono piccoli guai che ha veramente combinato Yoga. Per farci entrare pienamente nel suo mondo ci ha anche mostrato alcune foto di questa sua esperienza e ci ha cantato una canzone accompagnandosi con la chitarra.

Per maggiori informazioni potete consultare il suo sito internet (da cui è stata tratta la biografia di cui sopra) che contiene anche link ai suoi libri, ai suoi filmati e alla sua musica. [www.giuseppefesta.com](http://www.giuseppefesta.com)

## BIBLIOTECHE DAL MONDO

### MAURO CORONA OSPITE ALLA BIBLIOTECA DI GANDINO

Mauro Corona arriva in Valle Seriana. Lo scrittore (nonché alpinista e scultore) sarà il protagonista di un incontro in programma per la nona edizione del festival "Presente prossimo", organizzato dai Sistemi Bibliotecari della Valle Seriana e della Bassa Pianura Bergamasca.

L'appuntamento è **giovedì 26 gennaio** alle 20.30 al cinema teatro Loverini di Gandino (Via San Giovanni Bosco, 10). Dialogherà con lui lo scrittore bergamasco Raul Montanari. L'ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti (circa 300).

Mauro Corona (nato in trentino, a Baselga di Pinè, nel 1950) inizia la sua attività come scultore ligneo, dedicandosi anche all'alpinismo. Ha scalato numerose vette italiane ed estere, aprendo oltre 300 vie di scalata nelle Dolomiti d'oltrapiave. Risiede a Erto, in Provincia di Pordenone, luogo d'origine dei genitori e – con la frazione Casso - località nota per la tragedia della diga del Vajont del 9 ottobre 1963. Corona ha all'attivo numerosi romanzi, alcuni dei quali sono diventati dei veri e propri bestseller, ma anche raccolte di racconti, fiabe per ragazzi e alcuni saggi. A Gandino presenterà in particolare il suo ultimo romanzo, "La via del sole", edito lo scorso anno da Mondadori.

poster  
festival  
**presente prossimo**  
LEGGERE E SCRIVERE L'OGGI  
Giovedì 26 Gennaio 2017  
Ore 20.30  
Cinema Teatro Loverini a GANDINO

OSPITE: **MAURO CORONA**  
Scrittore, alpinista e scultore del legno  
Presenta lo scrittore Raul Montanari

presente prossimo  
LEGGERE E SCRIVERE L'OGGI

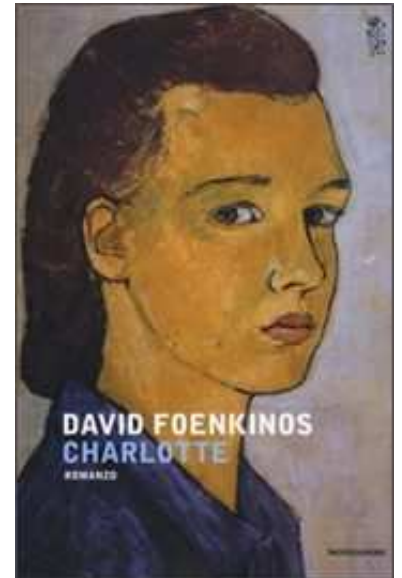
Ricordiamo anche altri appuntamenti in calendario nel festival "Presente Prossimo" in Valle Seriana: il 20 gennaio ad Albino arriva **Silvia Vigetti Finzi**, scrittrice specializzata in saggi sull'età evolutiva (ore 20.30, Auditorium "Cuminetti" di via Aldo Moro, presenta Fabio Cleto); **Beatrice Masini** – nota scrittrice, nonché traduttrice, di romanzi per ragazzi, ma che ha esordito anche nella narrativa per adulti vincendo il Premio Selezione Campiello - sarà l'11 febbraio ad Alzano Lombardo (ore 18.00, sala consiliare del Municipio; presenta Giorgio Personelli); il giornalista **Marino Sinibaldi**, ideatore della nota trasmissione letteraria Fahrenheit di Radio3 Rai (di cui è anche direttore), sarà protagonista a Ranica il 25 febbraio (ore 18.00, auditorium Centro Culturale "Roberto Gritti"; presenta Fabio Cleto). Infine, **Andrea Vitali** – lo scrittore di Bellano che con i numerosi romanzi all'attivo non ha praticamente bisogno di presentazioni - incontrerà i suoi lettori il 4 marzo a Nembro (ore 18.00; Auditorium Modernissimo di Piazza Libertà; presenta Giorgio Personelli), dove presenterà anche l'ultimo lavoro, "Viva più che mai" pubblicato da Garzanti poche settimane fa. Per informazioni: [www.presenteprossimo.it](http://www.presenteprossimo.it)

\*articolo tratto da Biblionotizie – gennaio 2017, newsletter della Biblioteca Comunale di Gandellino. Grazie!

## UN LIBRO SUL COMO'

### CONSIGLI DI LETTURA DA RBBG.IT

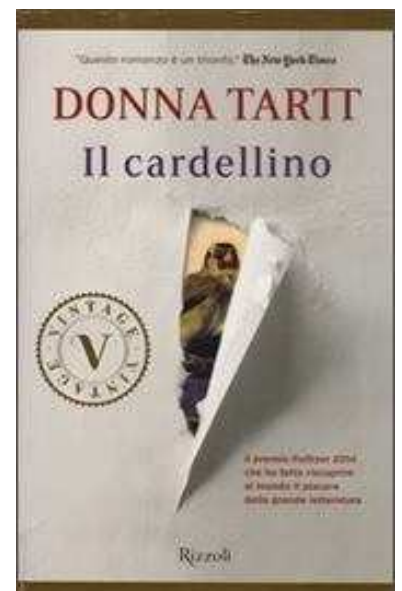
Per puro caso, David Foenkinos scopre l'opera di Charlotte Salomon. Una mattina qualunque, ad Amsterdam. Le sue tele sono una folgorazione. La sintonia è subito precisa, spontanea: la strana sensazione di conoscere già qualcuno che si sta scoprendo. È l'inizio di un'ossessione. Charlotte Salomon diventa la sua stessa scrittura, la sola storia che è necessario scrivere. Partendo dall'inizio, dall'infanzia a Berlino e dalle tragedie familiari che sembrano ripetersi come un ritornello malvagio e fatale nella vita della giovane pittrice, ma attraversando anche gli artisti e l'euforia portata nelle stanze di casa dal talento musicale della seconda, adorata moglie di suo padre. E poi di colpo, irresistibile, la scoperta della pittura, durante un viaggio in Italia sotto le prime ombre del nazismo. La nascita prorompente di una vocazione che non l'abbandonerà più, così grandiosa da farla ammettere, unica studentessa ebrea, all'Accademia delle Belle Arti, dove l'eccezionalità del suo talento sembra per un breve momento avere la meglio sulle leggi razziali. E poi l'amore, la passione assoluta per l'uomo che per primo sa vedere la straordinarietà della sua pittura e la incoraggia al punto tale da costringerla a lasciarlo, a fuggire in Francia per cercare la salvezza Charlotte deve vivere, deve creare. Devi dipingere, Charlotte. Dipingere per non impazzire. Ma è troppo tardi, la guerra incombe da tutte le parti.



Lo puoi prenotare qui:

<https://goo.gl/9Lvwpm>

Figlio di una madre devota e di un padre inaffidabile, Theo Decker sopravvive, appena tredicenne, all'attentato terroristico che in un istante manda in pezzi la sua vita. Solo a New-York, senza parenti né un posto dove stare, viene accolto dalla ricca famiglia di un suo compagno di scuola. A disagio nella sua nuova casa di Park Avenue, isolato dagli amici e tormentato dall'acuta nostalgia nei confronti della madre, Theo si aggrappa alla cosa che più di ogni altra ha il potere di fargliela sentire vicina: un piccolo quadro dal fascino singolare che, a distanza di anni, lo porterà ad addentrarsi negli ambienti pericolosi della criminalità internazionale. Nel frattempo, Theo cresce, diventa un uomo, si innamora e impara a scivolare con disinvoltura dai salotti più chic della città al polveroso labirinto del negozio di antichità in cui lavora. Finché, preda di una pulsione autodistruttiva impossibile da controllare, si troverà coinvolto in una rischiosa partita dove la posta in gioco è il suo talismano, il piccolo quadro raffigurante un cardellino che forse rappresenta l'innocenza perduta e la bellezza che, sola, può salvare il mondo.



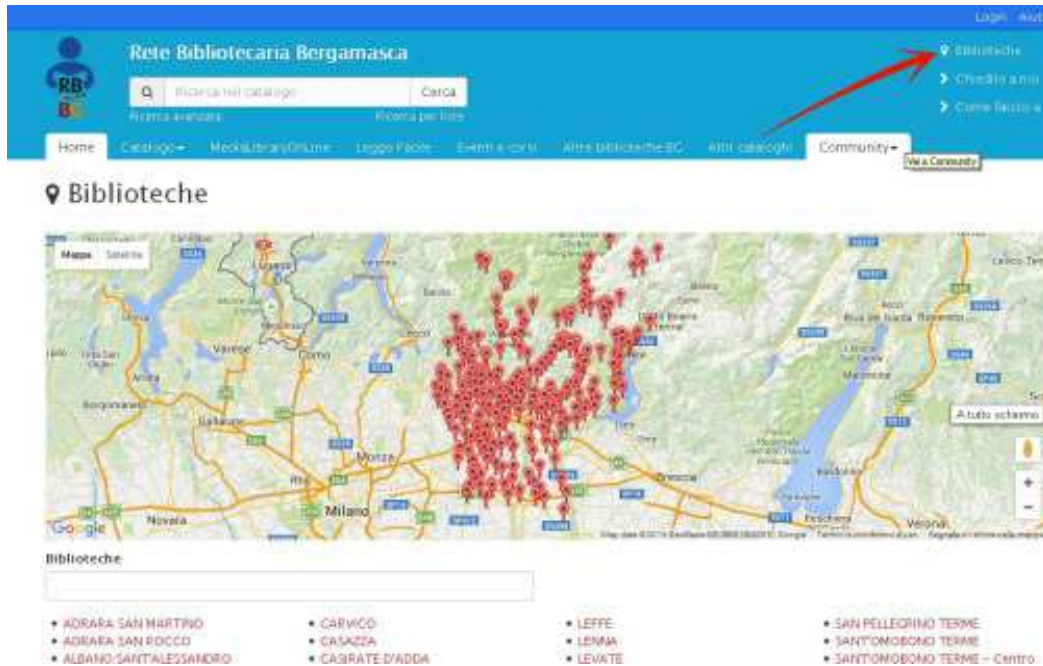
Lo puoi prenotare qui:

<https://goo.gl/DYuocB>

## COME SI FA?

### ISTRUZIONI PER L'USO DEL NUOVO PORTALE DELLA RETE BIBLIOTECARIA BERGAMASCA

#### #9 COME FACCIAMO A CONTATTARE UNA BIBLIOTECA O A SAPERE QUANDO E' APERTA?



Nel menu di navigazione nella parte superiore del portale è presente la voce **"Biblioteche"**. Lì potrai trovare una lista delle biblioteche del sistema.

Cliccando sul nome di una biblioteca verrai indirizzato ad una pagina con i contatti della biblioteca, gli orari di apertura e le sue ultime news.

## MediaLibraryOnline

Ci sono anniversari che incutono soggezione. L'anno che sta per finire ha celebrato i cinquecento anni di vita dell'*Orlando furioso* di Ludovico Ariosto, un poema che tutti noi abbiamo conosciuto sui banchi di scuola e che, forse proprio per questo, viene avvertito come opera difficile, inaccessibile e distante.

[#BiblioMediaBlog](#) (il blog dei sistemi bibliotecari che offrono il servizio di biblioteca digitale [MediaLibraryOnline](#)) lo festeggia con questo post ricco di suggerimenti 😊

Lo trovate a questo link:

<https://bibliomedialog.com/2016/12/27/i-500-anni-dellorlando-furioso/>





Diario di bordo – newsletter mensile della Biblioteca Comunale di Parre

Anno 4 - numero 29 – gennaio 2017

A cura di Michela Moioli. Le schede di libri e le biografie sono adattamenti da siti internet. ©2017 Biblioteca di Parre

Per iscriversi alla newsletter, comunicate il vostro indirizzo e-mail in biblioteca, anche telefonicamente o tramite posta elettronica. Potete scaricare i numeri arretrati del “Diario di bordo” dalla pagina della Biblioteca di Parre sul sito della Rete Bibliotecaria Bergamasca <http://rbbg.it/library/PARRE/>

La biblioteca è aperta da martedì a venerdì dalle 14.00 alle 18.00, il sabato la mattina dalle 9.00 alle 12.00.

Per informazioni: Biblioteca di Parre. Via Roma 12, 24020 Parre. 035-702600 [biblioteca@comune.parre.bg.it](mailto:biblioteca@comune.parre.bg.it)