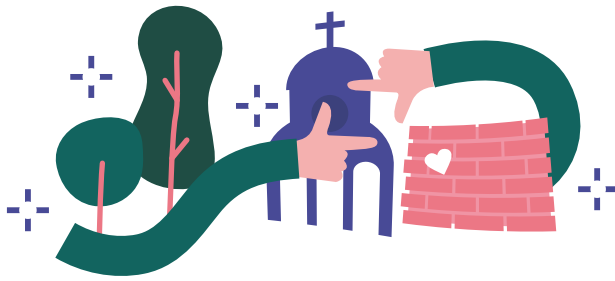


Emozioni nei nostri bei luoghi

Visite guidate con incursioni teatrali
nella storia della provincia di Bergamo

settembre/ottobre 2020



Il progetto **“Le emozioni dei nostri bei luoghi”**, alla terza edizione, è stato quest’anno condizionato dall’emergenza Covid 19, comportando una revisione del calendario che da maggio-giugno è stato riprogrammato a settembre-ottobre. Otto appuntamenti, in altrettanti Comuni, presso luoghi e edifici storici. Un’iniziativa nata nel constatare come nel territorio di riferimento dei due Sistemi bibliotecari siano presenti molti “bei luoghi”, interessanti dal punto di vista culturale, artistico, storico e ambientale.

Luoghi fatti generalmente fruire, ma che possono essere fatti ancor meglio conoscere e valorizzati, anche attraverso nuove modalità come ci si propone con questo programma, che prevede, in ognuna delle otto date qui presentate, visite guidate con incursioni artistico-teatrali (con vere e proprie comparse di attori), e piccoli stacchetti musicali, che possano ravvivare l’approfondimento culturale.

In ogni appuntamento, si conoscono personaggi storici, persone e artisti che fanno rivivere le emozioni e le vicende di epoche lontane.

La direzione artistica degli eventi è affidata alla compagnia teatrale “La Gilda delle Arti – Teatro Bergamo”, che si avvale di giovani attori professionisti e della collaborazione di qualificate guide turistiche abilitate.

Ai partecipanti si darà poi l’occasione di inviare delle foto che verranno pubblicate sui siti delle biblioteche.

PROGRAMMA



SABATO
5 SETTEMBRE
ore 16.00

BASILICA DI SANTA GIULIA

Via San Pietro, 3 | Bonate Sotto

L'antica Basilica di Santa Giulia, ora cappella cimiteriale, si erge maestosa tra boschi e campi. Circondata da secolari cipressi, veglia austera e imponente sull'area del camposanto di Bonate Sotto, come memoria di un passato che affonda le sue radici nella storia e nella leggenda. Le tre absidi ben conservate e la prima campata in chiaro stile romanico collocano la fondazione intorno all'anno Mille. Adibita alla sepoltura dei morti già durante la peste del 1630 per la sua lontananza dal centro abitato tornò ad essere utilizzata a tale scopo per decreto napoleonico dell'anno 1810. Nel corso degli anni la Basilica è stata oggetto di restauri che ne hanno garantito la conservazione.

Da novembre 2019 la Basilica di Santa Giulia è un bene sostenuto dal FAI – Fondo Ambiente Italiano a seguito di un importante progetto di promozione intrapreso come Comune con la partecipazione alla 9° edizione del Censimento FAI dei Luoghi del Cuore, un'iniziativa che ha lo scopo di valorizzare i luoghi da non dimenticare in tutta Italia. La Basilica di Santa Giulia ha raccolto ben 21.191 voti posizionandosi al 13° posto su 37.000 luoghi segnalati a livello nazionale.

Biblioteca di Bonate Sotto
Tel. 035 49 96 028





DOMENICA
6 SETTEMBRE
ore 15.00

SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DEL CASTELLO

Inizio percorso: parcheggio Via Cavour 3 | Ambivere

Nel Comune di Ambivere, al termine di un'imponente scalinata di oltre 100 gradini sorge il santuario dedicato alla Natività di Maria, meglio conosciuto come Santuario della Madonna del Castello, costruito dove un tempo esisteva un fortilizio. La chiesa attuale fu costruita a fine XVII secolo, sul luogo dove sorgeva una costruzione più antica, come testimonia un affresco deteriorato sull'abside esterno, raffigurante la Madonna in trono con Bambino, ascrivibile al XV o inizio XVI secolo. L'interno a una sola navata conserva dipinti di pregevole fattura e il raffinato organo Serassi di inizio Settecento.

Biblioteca di Ambivere Tel. 035-908214



SABATO
12 SETTEMBRE
ore 15.00

SANTUARIO DELLA MADONNA ADDOLORATA

Via dei Pascoli, 2A | Santa Brigida

La cappella originaria risale al X secolo e fu forse edificata sui resti di un precedente edificio sacro pagano di probabile origine celtica. L'edificio attuale è la risultante di una serie di trasformazioni che si sono succedute nell'arco di circa un millennio, caratterizzate da vari ampliamenti e abbellimenti in relazione al suo ruolo di "chiesa matrice" della Valle Averara. L'edificio è a una sola navata, divisa in cinque campate a sesto acuto, sorrette da pilastri in pietra; Il campanile, a cuspide piramidale, ha la parte inferiore parzialmente inglobata nella chiesa e presenta una piccola cella campanaria a quattro aperture. Sul lato meridionale si apre un porticato coperto dallo spiovente del tetto della chiesa e sorretto da tre pilastri e quasi interamente decorato da affreschi, che risalgono al XV sec. e sono ascrivibili a frescanti locali, tra cui Pietro de Asenelis (ciclo del portico) e Angelo Baschenis (dipinti della cappella di San Nicola da Tolentino).

Biblioteca di Santa Brigida Tel. 0345-88689

SABATO
19 SETTEMBRE
ore 15.00



CASTELLO DEI CONTI ALBANI DI UGNANO

Via Rocca, 108 | Ugnano

Già attestata come castrò in un documento del 1016, la Rocca di Ugnano fu ingrandita e fortificata nel periodo visconteo. Durante il dominio veneziano fu data in feudo a Bartolomeo Colleoni che a sua volta la vendette ad Abondio Longhi, passò quindi nelle mani della famiglia Albani. Ha una pianta quadrangolare, delle quattro torri originarie è rimasta una torretta d'appoggio nello spigolo nord-est. Nell'androne sono affrescati gli stemmi delle nobili casate che si sono avvicendate nella storia del castello. L'elegante scalone che conduce ai piani superiori è dominato dal ritratto scultoreo di Gian Girolamo Albani, che acquistò la Rocca nel 1539, sovrastato dallo stemma della sua facoltosa famiglia che governò le sorti del maniero fino alla seconda metà dell'Ottocento. Al primo piano si trova un giardino pensile, con curiose sculture raffiguranti nani. Le sale interne sono finemente affrescate.

Biblioteca di Ugnano Tel. 035-898250

SABATO
20 SETTEMBRE
ore 15.00

ABBAZIA DI SANT' EGIDIO IN FONTANELLA AL MONTE

Via Regina Teoperga | Fontanella contrada di Sotto il Monte Giovanni XXIII

La chiesa venne fondata nel 1080 da Alberico da Prezzate, nobile bergamasco che per meritare la salvezza della sua e delle anime di Teiperga, Isengarda e Giovanni, donò un appezzamento di terre—no per edificare un monastero in onore di S. Egidio. Teiperga è qui sepolta in un sarcofago. L'edificio presenta una struttura basilicale con tre navate. Al suo interno si trova un Crocifisso ligneo opera di Pietro Bussolo (1515), un affresco di epoca rinascimentale raffigurante Gesù Pantocratore in trono tra i simboli degli Evangelisti e un'absidiola integralmente affrescata da Cristoforo I Baschenis nel 1574 con al centro della parete San Rocco tra i santi Egidio e Sebastiano.

Biblioteca di Sotto il Monte Tel. 035-790760





SABATO
3 OTTOBRE
ore 15.00

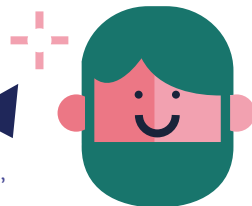
TORRETTA

Tnizio del percorso: biblioteca,
Piazza della Pace | Ciserano

I primi documenti in cui Ciserano viene citato risalgono al secolo XII. All'epoca era già presente un castrum, ovvero un recinto fortificato, probabilmente affiancato da una casa torre. Ciò che rimane oggi del castello è una piccola torre e piccole aperture di foggia medioevale, databili

intorno al XIV-XV secolo. Si trovano anche numerosi corti rustiche denominate stalli che hanno mantenuto l'aspetto originari. Gli influssi medioevali di Ciserano sono ben visibili ancora oggi soprattutto nel rione denominato "Cità", del piccolo forte, un tempo collocato nell'odierna Piazza della Pace, ora restano solo le fondamenta, conservate nel museo etnografico.

Biblioteca di Ciserano Tel. 035-4811958



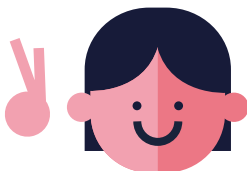
DOMENICA
11 OTTOBRE
ore 15.00

CAPRINO E I SUOI CORTILI

Inizio del percorso: Piazza Angelo Stefini
Caprino Bergamasco

Caprino Bergamasco è un comune che vanta una storia antica: già in epoca romana si trovava sul tragitto che collegava Bergamo con Como e, durante il Medioevo, fu considerata il capoluogo dell'intera Val San Martino. Tra i suoi cortili, le numerose torri e i palazzi nobiliari raccontano la ricchezza delle grandi famiglie locali, mentre le cronache ricordano il valore e il coraggio di una popolazione tanto irriducibile che lo stesso terribile Bernabò Visconti, signore di Milano, ritenne di dover domare mettendo a ferro e fuoco l'intera zona.

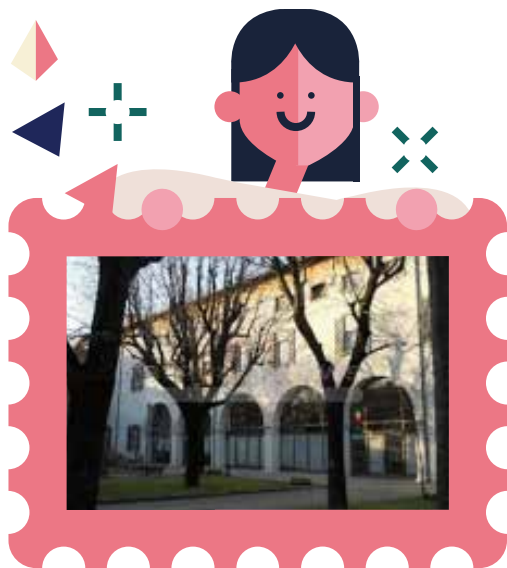
Biblioteca di Caprino Bergamasco Tel. 035-781024/7



DOMENICA
18 OTTOBRE
ore 15.00

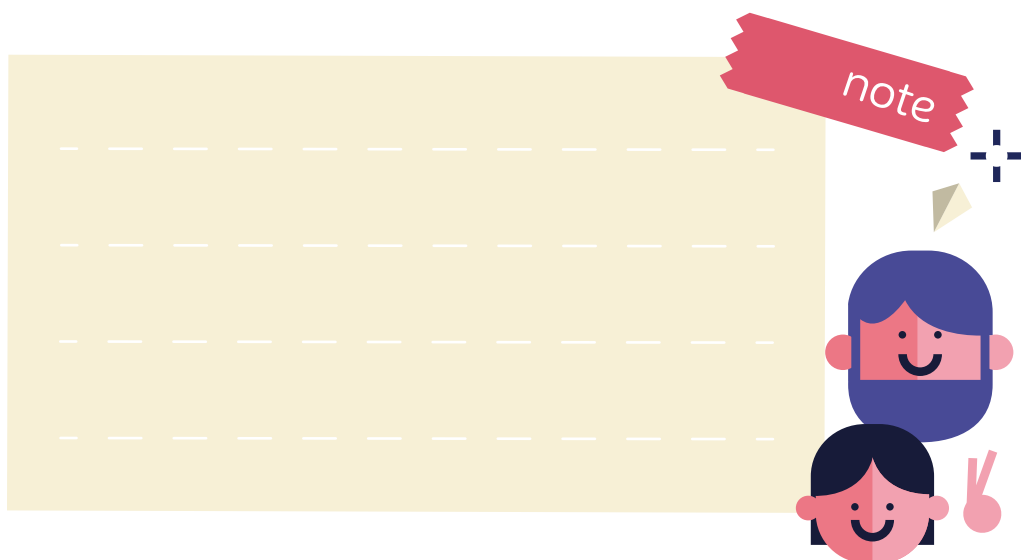
PALAZZO BENAGLIO - MUNICIPIO

Piazza Alcide De Gasperi, 10
Comun Nuovo




Le prime attestazioni di palazzo Benaglio si registrano nel XV secolo ma come azienda agricola, fatta impiantare per volontà della dei conti Benaglio di Bergamo, allo scopo di costituire un fulcro per i loro possedimenti nella zona. Trasformata in tempi successivi in residenza di campagna, venne abbellita con affreschi e decorazioni che ancora oggi si possono ammirare. Nei primi decenni del '900 il palazzo fu oggetto di importanti interventi e divenne sede della scuola per l'infanzia ed elementare, funzione mantenuta sino agli anni '70. Successivamente viene trasformato in sede del Comune.

Biblioteca di Comun Nuovo Tel. 035-334112



**Segui il programma di
“Le emozioni dei nostri bei luoghi” su:**

www.sbi.nordovest.bg.it

 Sistema bibliotecario area Nord-Ovest Bergamo

Per tutte le visite è necessario iscriversi a La Gilda delle Arti

al numero 346 09 11 169 o alla mail info@lagildadellearti.it

Adesione gratuita fino ad esaurimento posti

Occorre essere forniti di mascherina

Per altre informazioni: nelle biblioteche di riferimento e al

Sistema dell'Area Nord-Ovest: 035 4377336

giancarlo.migliorati@comune.pontesanpietro.bg.it

Con il sostegno di



Con la collaborazione di



Un ringraziamento a



con la partecipazione dei Comuni di



Comune di
Ambivere



Comune di
Bonate Sotto



Comune di
Caprino
Bergamasco



Comune di
Ciserano



Comune di
Comun Nuovo



Comune di
Santa Brigida