



BeBlade. Bebe Vio e la sua squadra

Un posto senza nome. Un gioco di vita e di morte. Una battaglia all'ultimo sangue tra Cacciatori e Prede. Mia ha quindici anni e ha sempre amato le sfide. "Chiamaci quando sei pronta" le ha detto l'uomo con il cappello verde, dandole un biglietto con una serie di cifre. Lui riconosce sempre chi entrerà nel gioco. E lei lo fa. Dopo quella telefonata Mia si sveglia in un luogo che non conosce: sembra una città abbandonata, ma non lo è. Ci sono i Cacciatori, che sono sette e attaccano, e le Prede, che sono tante e muiono. C'è chi cerca di nascondersi, chi si allea con i Cacciatori e chi vorrebbe ucciderli. Si dice che l'unica capace di opporsi a questo gioco spietato sia... Beblade. E Mia non ha dubbi, deve trovarla.



Book Rebels. La spiaggia dei lettori clandestini (con Luigi Spagnol)

Benvenuti a Banalia, il paese dove i libri sono proibiti. I genitori di Pierluigi sono stranamente di ottimo umore, perché hanno appena deciso che le prossime vacanze saranno a Banalia: un posto non tanto lontano, ma neanche così vicino, gradevole, ma non indimenticabile, con il mare sì, ma non particolarmente bello. Ma allora perché andarci? Pierluigi non se lo spiega, e per giunta lì si annoia. Tantissimo. E si annoiano anche i suoi nuovi amici Edoardo ed Everardo - gemelli indistinguibili e sornioni - e la coraggiosa Margherita dagli occhi verdi. Fino al giorno in cui scoprono che a Banalia qualcosa di strano c'è: i ragazzi hanno il divieto assoluto di leggere libri. All'inizio non sembra un gran problema, ma presto i quattro saranno coinvolti in missioni supersegrete, ritrovi in roccaforti clandestine, fughe, inseguimenti, furti di libri (a brandelli!) e persino profezie. Perché leggere, si sa, è una delle attività più avventurose che esistano. Un romanzo, un gioco da ragazzi, nato dalla fantasia di due grandi amici, nella vita e nel lavoro, uniti dall'amore per i libri, perché leggere rende più liberi e più felici.



Il Codice dei Re

I genitori di Beatrice sono partiti per l'America e la ragazza è stata affidata a suo zio Glauco, proprietario di una libreria antiquaria nel cuore di Torino. Passare le giornate in mezzo a volumi polverosi non è il massimo... Ma quando Audrey, un'algida donna dall'accento francese, e Zakhar, un collezionista di libri dalle origini misteriose, mettono piede nelle loro vite, Beatrice e suo zio vengono coinvolti in una caccia al tesoro senza sosta. Quello che Zakhar sta cercando, infatti, è il Vocabolario della Lingua dei Re, il linguaggio universale più antico del mondo. Chi lo parla ha la capacità di ridurre in suo potere chi ascolta. Glauco e Beatrice dovranno impedire che lo spietato collezionista realizzi il suo piano... Prima che sia troppo tardi!



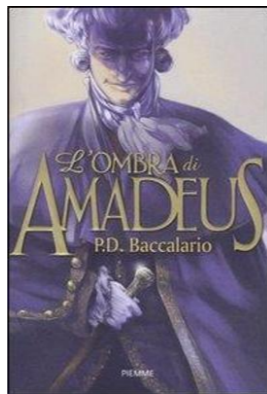
Hoopdriver. Duecento miglia di libertà

Billy Hoopdriver ha tredici anni ed è arrabbiato con suo padre e con il mondo. Un giorno decide di scappare di casa con Azzurra, la bicicletta che ama più di qualsiasi altra cosa. Duecento miglia verso sud lo separano da suo nonno, Jim Hoopdriver, che millanta un passato da musicista rock. A legarli c'è una promessa che Billy deve assolutamente mantenere, nonostante il virus che sta ingabbiando il mondo. Al ritmo della musica rock che pulsa nelle orecchie, mentre paesaggi mozzafiato sfilano davanti ai suoi occhi, Billy inizia un viaggio straordinario in un paese bloccato e sospeso, eppure pieno di personaggi memorabili: una ragazza fatata di nome Annabelle che conosce i nomi dei fiori più rari e sgargianti, un uomo misterioso che vive nei boschi e ha un uncino al posto della mano, un grosso cane nero di nome Shackleton, un pericoloso poliziotto di nome Mike. Riuscirà Billy a mantenere la promessa fatta al nonno e a sé stesso?



Maydala Express (con Davide Morosinotto)

Finalmente, dieci anni e capelli rossi, vive nell'immensa stazione ferroviaria della Città Grigia e lavora per la società che controlla i treni di tutto il mondo, agli ordini del malvagio signor Mortimer. Ogni giorno sogna di scappare e così, quando trova per terra un pezzo di carta sgualcito con la scritta Biglietto per il posto più lontano che c'è, non ha dubbi. In un attimo è già a bordo del Maydala Express, un antico treno di legno che la porterà all'altro capo del mondo. Con il suo nuovo amico Lem, il giovane ladro più famoso della Città Bianca, attraverserà la misteriosa Metropoli a Vapore, perennemente immersa nella nebbia, la Città delle Luci, i cui abitanti si spostano su antiquate carrozze... e molti altri luoghi, in un viaggio avventuroso e spericolato che porterà i due ragazzini verso la loro ultima, ignota destinazione.



L'ombra di Amadeus

Un uomo che esce vivo dalla sua tomba, un ragazzino destinato a diventare un grande compositore, un leggendario generale napoleonico che non si piega al suo Imperatore, un romanziere dalla fantasia smisurata. Quattro vite immortali legate da un unico misterioso filo... Quando Wolfgang Amadeus Mozart, braccato dagli spietati membri della Sfinge, sparisce da Vienna, ha con sé un'unica cosa: un'antica scatola egizia di lacca nera con sopra un occhio d'avorio intarsiato, conosciuta come lo Scrinio dell'Immortalità. Nell'arco di un secolo quella stessa scatola passerà dalle mani del Maestro al suo giovane e promettente allievo di nome Gioacchino Rossini. E attraverso il Diavolo Nero, il soldato senz'anima mandato sulle loro tracce da Napoleone, arriverà a uno scrittore di talento capace di trasformare quella storia avvincente in uno dei più grandi romanzi d'avventura di tutti i tempi: Il conte di Montecristo



La strada del guerriero

Il re degli Zulu, secondo la tradizione, deve sacrificare il primo dei suoi figli gemelli. Ma la balia alla quale è stato affidato il compito di eliminare il bambino decide di affidarlo a Babashana, un guerriero che vaga per l'immensa Africa da quando la sua tribù e la sua famiglia sono state distrutte. Dopo anni vissuti in segreto, il ragazzo ritorna per conquistare il trono che gli appartiene. L'avventura di un giovane che lotta per il suo destino, in un romanzo dal sapore del classico moderno.



Questo libro contiene un delitto

In un pomeriggio di fine estate, nelle mani dei Pigri della Malesia, un club letterario composto da quattro ragazzi, capita un curioso volume dal titolo palindromo, ovvero che si legge anche al contrario: Erede vai a vedere. Il fatto strano è che l'autore è morto poco dopo l'uscita del libro, e le iniziali dei capitoli paiono comporre una frase misteriosa... Forse una richiesta d'aiuto, si chiedono i ragazzi. I Pigri indagano, e scoprono che il manoscritto originale, arrivato per posta alla casa editrice, non si trova più. E anche la redattrice che se ne è occupata da qualche giorno è sparita...



Lo spacciatore di fumetti

Un palazzo scrostato nel centro di Budapest, una famiglia in frantumi, una scuola che nega ai ragazzi il diritto al futuro: questa è la sua vita, ma Sándor non ci sta. Non esiste forse un mondo dove la meschinità è messa al bando e il coraggio è premiato? Un mondo dove è possibile vendicare i torti, sconfiggere il crimine, punire i cattivi, difendere la libertà? Si che esiste, ma per Sándor e i suoi amici, nell'Ungheria schiacciata dagli ultimi colpi di coda del regime, è un mondo proibito: è quello dei supereroi, Batman, Spider-Man, i Fantastici Quattro, Freccia Nera... E allora Sándor decide: seminerà briciole di libertà e di giustizia intorno a sé, costi quel che costi. Spaccherà fumetti, e si metterà al passo con i supereroi che da sempre camminano al suo fianco, sentinelle invisibili della sua fantasia. Vivrà un'altra vita, segreta e spericolata, fino al giorno in cui un vento nuovo inizierà finalmente a soffiare.



La tempesta. I misteri di Mercurio.

In una sala buia della Galleria Palatina, il merlo Mercurio consegna una pergamena con un oscuro enigma a Nina, Jamal e Lorenzo. Quando un fulmine squarcia il cielo, i tre ragazzi si ritrovano smarriti in mezzo alla campagna veneta, in un tempo molto lontano. Nelle vicinanze c'è il casolare di Giorgione, ma il famoso pittore è scomparso. Tra mercanti in collera, pericolosi soldati e altre viscidie insidie, i tre amici dovranno ritrovare l'artista e scoprire il suo segreto, prima di poter tornare a Firenze.



Lo strano caso del ritratto fiammingo

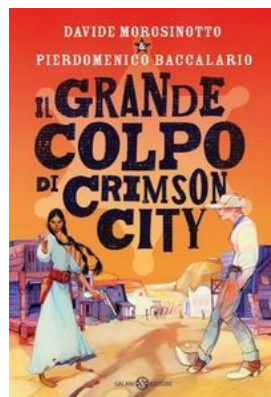
Il figlio della signora Barduchon ha notato una stranezza: qualcuno si è introdotto nel magazzino di un famoso antiquario, specializzato in dipinti, e ha rubato un piccolo ritratto fiammingo o, meglio, un'imitazione di scarso valore. Questa è la cosa bizzarra: in quella stanza c'erano quadri di valore inestimabilmente superiore, che non sono stati toccati. Perché, allora, il ladro avrebbe eluso un complicato sistema di sicurezza per prendere quel falso? Inizia così l'indagine su quello strano furto e i detective di Vicolo Voltaire scopriranno che la cornice del quadro custodiva al suo interno qualcosa... Qualcosa di così prezioso, da generare una vera e propria scia di morte!



Intrigante, facile, pieno di immagini, ottimo per amanti di gialli brevi.

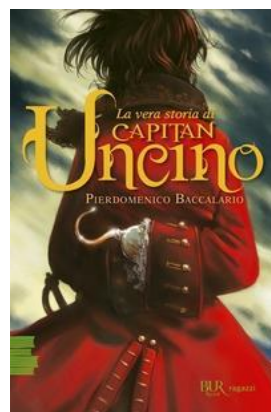


S.M.



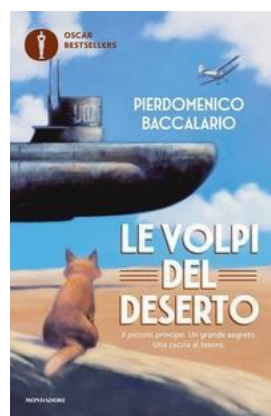
Il grande colpo di Crimson City (con Davide Morosinotto)

Crimson City è un posto dimenticato da tutti, anche da chi ci abita. Lo sa benissimo Roy, che era soltanto un bambino quando è smontato dal treno tutto solo ed è stato adottato dal capostazione, e sente che il suo destino è da qualche altra parte. A Crimson City sono passati tre stranieri in un anno, e nessuno è mai arrivato da sud, la pista più arida e calda. Eppure è da lì che arriva un pistolero a cavallo, trascinando una cassa da morto. Con una ragazza viva dentro. Una ragazza molto bella, secondo Roy, il primo ad accoglierli in paese. Ma i due stranieri riservano ben altre sorprese: si presentano come uno sceriffo federale e la sorella mezzosangue indiana. Vogliono sapere tutto degli abitanti, e anche dei cercatori d'oro di Vulture Peak. Vogliono sapere troppo. Secondo lo sceriffo Brown quei due portano guai, e Roy non vede l'ora di farsi mettere nei guai... ma non sa ancora quali. Sa solo che quella ragazza, Piper, nasconde molti segreti dietro i suoi occhi scurissimi e selvaggi. E alla sua fidanzata Mary non piace affatto il modo in cui quegli occhi guardano Roy... Armi nascoste dalla notte, segreti sepolti nella polvere, duelli annunciati al sole: l'avventura corre scatenata sui binari del treno che passa da Crimson City. Da due grandi penne della letteratura per ragazzi, un romanzo da leggere fino all'ultimo... colpo.



La vera storia di Capitan Uncino

Il 28 aprile del 1829 nasce un bambino che potrebbe cambiare le sorti dell'Inghilterra: è il figlio illegittimo di re Giorgio IV, e per questo viene subito allontanato da corte. Esiliato nelle Indie Orientali, porta con sé un antico orologio, unico legame con il suo passato. James Fry, questo è il suo nome, s'imbarca a soli tredici anni e inizia la carriera da pirata che ne farà l'uomo più ricercato dell'Impero. Passerà alla storia come "il giovane lord", "lo scalzo", "il principe dei mari"... Nessuno sa invece che lui è Capitan Uncino. Un autore di successo racconta le avventure del cattivo più temuto e amato di tutta la letteratura per ragazzi.



Le volpi del deserto

Due volpi e un segreto. Morice è il ragazzo destinato a svelarlo. A undici anni si è appena trasferito a Dautremere, un paesino sperduto della Corsica: mentre i suoi genitori gestiranno il decadente Hotel Napoléon, lui andrà in giro a registrare i suoni del mare. Almeno, questa è l'intenzione, finché un pomeriggio incontra Audrey, sua coetanea: è lei a rivelargli l'inquietante scomparsa di un marinaio tedesco che viveva lì. E questo non è l'unico mistero. Ben presto Morice e Audrey scoprono che su tutto il paesino aleggia un oscuro segreto che risale alla Seconda guerra mondiale. La stessa guerra in cui Rommel, il generale nazista detto "la Volpe del deserto", e Saint-Exupéry, il celebre autore del Piccolo principe, potrebbero essersi alleati per stravolgere le sorti del conflitto, scatenando una caccia al tesoro che dura da quarant'anni e che porta proprio a quelle scogliere...



Ad ogni libro è associato un QRcode
leggilo con il tuo smartphone per prenotare il libro direttamente su RBBG

www.rbbg.it



I libri contrassegnati da questo simbolo sono scaricabili gratuitamente come e-book dal catalogo della Biblioteca digitale mlol

<https://bergamo.medialibrary.it/>

Puoi accedere alla mlol con le stesse credenziali che usi per accedere a RBBG. Non hai mai usato mlol? Consulta la guida online

<https://bergamo.medialibrary.it/help/guida.aspx>



Scansiona il QRcode con il tuo smartphone e consulta la bibliografia sul catalogo RBBG

Troverai anche questa bibliografia in formato pdf

Bibliografia a cura di:

Studenti delle classi IIA, IIIA, IIIB della Scuola Secondaria di Primo Grado di Gazzaniga.
A.S. 2023-2024



Roberto Testa, Biblioteca di Gazzaniga

Font ad Alta Leggibilità biancoenero® di biancoenero edizioni srl, disegnata da Umberto Mischi.
Disponibile gratuitamente per chi ne fa un uso non commerciale. <https://www.biancoeneroedizioni.it/font/>

Immagine di copertina:
CC BY-SA 4.0 DEED modificata da Roberto Testa, licenza Creative Commons [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) (Autore originale: Niccolò Caranti)

Pierdomenico Baccalario

Scrittore di libri per ragazzi, sceneggiatore e giornalista. Pierdomenico Baccalario è nato ad Acqui Terme, un piccolo paese del Monferrato, nel 1974.

Nel 1998 ha vinto il Premio "Il battello a vapore" per il romanzo *La strada del guerriero* e da allora ha pubblicato numerosi libri tradotti in più di diciotto lingue.

Nel 2014 ha fondato a Londra l'agenzia creativa e di storytelling Book on a Tree.

